

Call for Papers & Call for Images

Cargo – Zeitschrift für Ethnologie #31 zum Thema Visuelle Anthropologie

Einsendeschluss 15. Oktober 2010
Voraussichtliches Erscheinungsdatum Februar 2011
Redaktionsemail: redaktion@cargo-zeitschrift.de
Autoreninformationen unter www.cargo-zeitschrift.de

Call for Papers

CARGO #31 wird sich in einem Schwerpunktthema mit Visueller Anthropologie auseinandersetzen. Dazu suchen wir bis zum **15. Oktober 2010** Artikel. Film und Fotografie (sowie andere Formen der Visualisierung) sind längst fester Bestandteil der Ethnologie geworden. Visuelle Anthropologie ist dabei der etwas unscharfe Begriff, der Methodik und Repräsentationen durch visuelle Medien in der Ethnologie fassen möchte. Gerade im deutschsprachigen Raum sind jedoch nur wenige Versuche bekannt Visuelle Anthropologie zu institutionalisieren.

CARGO #31 soll vor allem eine theoretische Auseinandersetzung mit Formen der Visualisierung im Fach Ethnologie sein. Museen, (Foto-)Ausstellungen, Texte, Kino und Fotografien sind nur wenige Orte an denen mit Visualisierungen gearbeitet wird. Gleichzeitig entstehen bei der Verbindung von Ethnologie und Film/Foto wichtige methodische Überlegungen, bei denen Bild und Text gegenübergestellt werden müssen, aber auch die Kamera oder der Fotoapparat als Entfremdungsapparat im Feld betrachtet werden kann. Wir freuen uns auf Artikel, die sich mit solchen und anderen Fragen auseinandersetzen.

Call for Images

CARGO #31 wird eine DVD in sich tragen, auf der eingereichte Visualisierungen zu finden sein werden. Dabei soll Text und Bild nicht nur weiter verschmelzen, sondern auch erstmalig die Möglichkeit bestehen eigene kleiner ‚Produktionen‘ (Foto, Film,...) zirkulieren zu lassen. Auch hier stehen alle Möglichkeiten offen. Dichte Beschreibungen in Form von Bildern oder auch theoretische Auseinandersetzungen können bis zum **15. Oktober 2010** eingereicht werden. Bitte verwendet die Informationen auf [unserer Webseite](#) um herauszufinden, wie die Filme zu uns kommen können.

Die Ausgabe entsteht in Kooperation mit der [AG Visuelle Anthropologie Halle](#).